



Федеральное агентство по рыболовству  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Астраханский государственный технический университет»  
Система менеджмента качества в области образования, воспитания, науки и инноваций сертифицирована DQS  
по международному стандарту ISO 9001:2015

*Институт Градостроительства*

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института Градостроительства  
д. э. н., профессор  
Р.А.Набиев \_\_\_\_\_  
Рассмотрено на учебно-методическом  
Совете,  
протокол № 14 от 21 июня 2018 г.

**Программа практики**

**ПРЕДДИПЛОМНАЯ**

Направление подготовки  
*07.03.01 Архитектура*

Профиль подготовки  
*Реконструкция зданий и сооружений*

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

Автор: ст. преподаватель  
\_\_\_\_\_ Д.Е.Соколов  
Ст. преподаватель  
\_\_\_\_\_ Е.Е. Баталова  
Программа рекомендована кафедрой  
«Архитектура»  
протокол № 6 от 16.06. 2018 г.  
Зав.кафедрой «Архитектура»,  
к.к.н., доцент \_\_\_\_\_ Ю.В. Кирбаба

## 1. Планируемые результаты обучения по преддипломной практике:

Преддипломная практика является заключительным этапом подготовки выпускников по направлению 07.03.01 Архитектура профиль «Реконструкция зданий и сооружений», реализуемой для подготовки выпускной квалификационной работы.

Код	Определение	Планируемые результаты освоения преддипломной практики, соотношенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы		
		Знать	Уметь	Владеть навыками и (или) иметь опыт
ПК-1	способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определения функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим и экономическим требованиям в проектировании</li> <li>- терминологию базовых нормативно-правовых документов для проектирования</li> <li>- оценку архитектурного проекта согласно критериям проектной программы</li> </ul>	выполнять все операции по формированию функциональных, эстетических, конструктивно-технических и экономических требований, необходимых для проектирования объекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть необходимыми навыками разработки разделов проектной программы;</li> <li>- иметь опыт проектирования с учетом функциональных, эстетических, конструктивно-технических, экономических и других основополагающих требований, нормативов и законодательства на всех стадиях проекта</li> </ul>
ПК-3	способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели	различные факторы, влияющие на архитектурное решение	выполнять все операции по соотношению различных факторов между собой и выявлению их иерархии в процессе проектирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приобретенные навыки по выявлению форм знаний из различных областей, необходимых для разработки проектных решений в сочетании с профессиональными навыками</li> </ul>
ПК-4	способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способы демонстрации пространственного воображения и развитого художественного вкуса</li> <li>- методы гармонизации искусственной среды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять все операции по выбору вариантов пространственного решения; демонстрации различных художественных приемов представления объекта</li> <li>- уметь использовать различные художественные средства при разработке проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть необходимыми навыками оценки пространственного решения и художественных приемов, используемых в чужих проектах,</li> <li>- имеет опыт применения в процессе проектирования различных методов композиционного моделирования</li> </ul>
ПК-5	способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин	- определения смежных и сопутствующих дисциплин при	применять базовые знания смежных и сопутствующих дисциплин при	владеть необходимыми навыками инновационного и тех-

	<p>плин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств</p>	<p>разработке проектов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- терминологию строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств</li> </ul>	<p>разработке проектов</p>	<p>нически грамотного использования строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств при разработке проектов</p>
ПК-6	<p>способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определения смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов</li> <li>- терминологию строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств</li> </ul>	<p>применять базовые знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов</p>	<p>владеть необходимыми навыками инновационного и технического грамотного использования строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств при разработке проектов</p>
ПК-7	<p>способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- действующие нормативные требования в архитектурно-строительной области</li> <li>- способы выявления и интерпретации социального заказа</li> <li>- контекстуальные и функциональные требования к искусственной среде обитания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать проектные задания с учетом общих социальных, эстетических, экономических, экологических требований</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть необходимыми навыками разработки проектного задания с учетом потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей</li> <li>- иметь опыт оценки контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</li> </ul>
ПК-8	<p>способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативные требования к архитектурно-строительной сфере</li> <li>- основные критерии оценки объекта и проектного решения</li> </ul>	<p>применять базовые знания в проведении комплексного анализа объектов архитектурной среды</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть необходимыми навыками проведения исследования и оценки объекта и проектного решения</li> <li>- иметь опыт формирования выводов в результате анализа объекта (здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания) и проектного решения</li> </ul>

## 2. Место практики в структуре ОП

1	Цикл (раздел) ОП, к которому относится данная практика	Б2.П.3 Преддипломная практика относится к циклу Б2 «Практики» производственная практика.
2	Описание логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ОП (дисциплинами (модулями) практиками):	В ходе преддипломной практики бакалавры используют весь комплекс знаний, методов и технологий для проведения научно-исследовательских работ и предпроектного анализа
3	Компетенции, сформированные у обучающихся до начала прохождения практики	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11, ОК12, ОК13, ОК14, ОК15, ОК16 ОПК1, ОПК2, ОПК3, ПК2
4	Теоретические дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее.	Прохождение данного вида работы позволяет закрепить проектно-конструкторские навыки и методы архитектурно-градостроительного исследования для дальнейшего выполнения выпускной квалификационной работы

## 3. Структура, содержание, объем (трудоемкость) преддипломной практики

Общая трудоемкость практики, реализуемой в семестре А (10 семестр), 18 зачетных единиц, 648 часа, продолжительность практики 12 недель.

№ п/п	Раздел Практики	Семестр	Неделя	Формы текущего контроля успеваемости
1	Ознакомительный этап Организационное собрание со студентами, инструктаж по технике безопасности	А	23	Заполнение журнала по технике безопасности Подготовка раздела отчета
2	Ознакомительный этап. Ознакомление с деятельностью проектной организации – изучение общей характеристики базы практики,	А	23	Подготовка раздела отчета
3	Основной этап. Детальное изучение и анализ структуры и состава реальных проектов, схожих с выбранной темой ВКР:	А	24-25	Подготовка раздела отчета
4	Основной этап. Анализ существующей ситуации: - изучение состояния проблемы по литературным источникам; - анализ современных тенденций и методов решения проблемы в отечественной и зарубежной практике	А	26-27	Подготовка раздела отчета
5	Основной этап Авторская концепция решения конкретного объекта: - комплексный анализ ситуации - выявление факторов и условий, оказывающих влияние на формирование объекта	А	28-30	Подготовка раздела отчета.
6	Авторская концепция решения конкретного объекта: - общее архитектурно-планировочное решение объекта - поиск образа.	А	31-34	Подготовка раздела отчета

7	Отчетный этап Оформление документации по практике: отчет, дневник прохождения практики, отзыв руководителя практики от организации. Защита отчета	А	34	Отзыв и оценка работы на практике со стороны руководителя практики от предприятия
	<b>Форма отчетности по практике:</b>	А		Зачет с оценкой

#### 4. Способ и форма проведения практики

Преддипломная практика по направлению 07.03.01 Архитектура может быть как *стационарной*, так и *выездной*. Преддипломная практика реализуется *дискретно* по окончании 9 семестра и проводится в форме сбора, анализа и обобщения материалов по тематике выпускной квалификационной работы в проектных институтах, фирмах и архитектурных мастерских Астраханской области, а также на территории других субъектов РФ, или за границей, при наличии договора между АГТУ и принимающей стороной.

В подразделениях, где проходит практика, студентам выделяются рабочие места для выполнения индивидуальных заданий по программе преддипломной практики. В период практики студенты подчиняются всем правилам внутреннего распорядка и техники безопасности, установленным в подразделении и на рабочих местах.

По окончании преддипломной практики студент оформляет и представляет к защите отчет, в котором рассмотрена исследовательская часть ВКР и содержится актуальность темы исследования, анализ существующей ситуации и авторская концепция решения конкретного объекта. Отчет принимается комиссией кафедры с участием руководителя ВКР.

#### 5. Рекомендации по организации практики обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

##### 5.1. Наличие соответствующих условий реализации практики

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления практика реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальных особенностей); обеспечивается соблюдение следующих общих требований: использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего такому обучающемуся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания и помещения, где проходит учебный процесс, другие условия, без которых невозможно или затруднено прохождение практики по письменному заявлению обучающегося.

##### 5.2. Обеспечение соблюдения общих требований

При реализации практики на основании письменного заявления обеспечивается соблюдение следующих общих требований: проведение практики для студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся; присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего(их) обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей; пользование необходимыми обучающимся техническими средствами с учетом их индивидуальных особенностей.

##### 5.3. Доведение до сведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме

Все локальные нормативные акты АГТУ по вопросам реализации практики доводятся до сведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме.

#### **5.4. Реализация увеличения продолжительности прохождения промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья**

Продолжительность прохождения промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности увеличивается по письменному заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья; продолжительность зачета с оценкой, проводимого в письменной форме увеличивается не менее чем на 0,5 часа; продолжительность подготовки обучающегося к ответу зачете с оценкой, проводимом в устной форме, – не менее чем на 0,5 часа; продолжительность ответа обучающегося при устном ответе увеличивается не более чем на 0,5 часа.

#### **6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по преддипломной практике представлен в Приложении к программе**

Освоение студентом программы практики оценивается в баллах. Рейтинг по результатам проведения практики - баллы, полученные студентом на защите отчета по практике, показывающие степень освоения всей программы практики и сформированности компетенций.

Оценка работы студента в течение практики осуществляется руководителем практики от университета в соответствии с разработанным им фондом оценочных средств (ФОС). Задания ФОС, направленные на оценку уровня сформированности компетенций, могут сочетать как письменные, устные, групповые, так и индивидуальные формы (в соответствии с ФОС практики. Каждое задание в ФОС имеет свой интервал баллов (min-max) в зависимости от сложности, сроков выполнения (час, неделя, половина семестра, весь семестр и др.), вклада в формирование компетенции.

Выполнение задания на высоком уровне (по ФОС) оценивается максимальным баллом. Выполнение работы на низком, но достаточном уровне оценивается минимальным баллом. При заполнении балльно-рейтинговой ведомости балл студента по каждому заданию наглядно демонстрирует уровень формирования у него той или иной компетенции, показатель которой измеряется данным заданием (по ФОС).

Сумма измерений (оценок заданий) по дисциплине находится в интервале от 60 до 100 баллов, или от 60 до 100% усвоения:

85-100% - демонстрирует освоение программы практики на «отлично»;

84 – 71% - демонстрирует освоение программы практики на «хорошо»;

70 – 60% - демонстрирует освоение программы практики на «удовлетворительно»;

менее 60% - демонстрирует освоение программы практики на «неудовлетворительно».

Если студент получает рейтинговую оценку ниже 100 баллов, то это означает, что какая-то доля от общего необходимого объема знаний студентом не усвоена.

В зачетно-экзаменационную ведомость выставляются оценки по пятибалльной шкале и рейтинговые оценки в баллах.

За работу в течение практики студент может набрать от 35 до 60 баллов. На защите отчета по практике студент может набрать от 25 до 40 баллов, что в сумме с результатами работы на практике составит от 60 до 100 баллов.

#### **7. Учебно – методическое и информационное обеспечение практики**

##### **а) основная литература**

1. Архитектура и социальный мир / Российская академия архитектуры и строительных наук, Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства ; отв. ред. И.А. Добрицына. - М.: Прогресс-Традиция, 2012. - 330 с.: ил. - ISBN 978-5-89826-398-0; То же [Электронный ресурс]. - URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444443>

2. Архитектурное проектирование: общеобразовательные учреждения (школы) : учебно-методическое пособие / Министерство образования и науки Астраханской области, Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства» ; сост. Н.С. Долотказина. - Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, 2014. - 78 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438907>

3. Бородов, В.Е. Основы реконструкции и реставрации: реконструкция зданий и сооружений : учебное пособие : в 2 ч. / В.Е. Бородов ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2017. - Ч. 1. Оценка технического состояния зданий и сооружений. - 199 с. : табл., граф., схем., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8158-1891-0. - ISBN 978-5-8158-1892-7 (ч. 1) ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483722>

4. Веретенников, Д.Б. Подземная урбанистика : учебное пособие / Д.Б. Веретенников ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет». - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 216 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9585-0560-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256156>

5. Дектерев, С.А. Основы архитектурного проектирования высотных зданий : учебное пособие / С.А. Дектерев, В.Ж. Шуплецов ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2017. - 114 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0212-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481977>

6. Дуцев, М.В. Концепция художественной интеграции в новейшей архитектуре: монография / М.В. Дуцев; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет». - Н. Новгород: ННГАСУ, 2013. - 235 с.: табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-87941-891-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427418>

7. Комплексный методический подход к проектированию зданий в исторической среде: методические рекомендации / Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Факультет архитектуры и градостроительства, Кафедра архитектурного проектирования и др. - Н. Новгород: ННГАСУ, 2011. - 45 с.: ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427470>

8. Мартынов, Ф.Т. Человек и мир в бытии и в составе архитектуры: монография / Ф.Т. Мартынов. - Екатеринбург: Архитектон, 2010. - 254 с. - ISBN 978-5-7408-0114-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222022>

9. Меренков, А.В. Структура общественного здания : учебное пособие / А.В. Меренков, Ю.С. Янковская. - Екатеринбург : Архитектон, 2012. - 128 с. - ISBN 978-5-7408-0152-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222101>

10. Строительство и реконструкция зданий и сооружений городской инфраструктуры. : Научно-справочное пособие / под общ.ред. В.И. Теличенко. - М.: Издательство АСВ, 2010. - Т. 2. - 324 с.: схем., табл., ил. - Библиогр.: с. 322. - ISBN 978-5-93093-775-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427194>

11. Уникальное здание сложной технологической структуры (театральное здание) :

учебное пособие / С.А. Дектерев, М.В. Винницкий, Д.И. Третьяков, В.Ж. Шуплецов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 98 с. : схем., табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0172-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455442>

12. Янковская, Ю.С. Архитектурно-средовой объект: образ и морфология: учебное пособие / Ю.С. Янковская. - Екатеринбург: Архитектон, 2012. - 234 с.: ил. - ISBN 978-5-7408-0150-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222115>

#### **б) дополнительная литература**

13. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды. Городская застройка: учеб.пособие/ М.Ф. Уткин [и др.] / М.Ф. Уткин [и др.] — М.: Архитектура-С, 2010. — 204с. — 5экз.

14. Архитектурное проектирование жилых зданий: учеб.пособие/ под ред. М.В. Лисициана, Е.С. Пронина / под ред. М.В. Лисициана, Е.С. Пронина — Стер. изд. — М.: Архитектура-С, 2010. — 488с. — 5экз.

15. Всеобщая история архитектуры: в 12-ти т./ Научно-исслед. ин-т теории, истории и перспектив. проблем совет. архитектуры; [гл. ред.-колл. Н.В. Баранов [и др.]]. Т. 1: Архитектура Древнего мира / Научно-исслед. ин-т теории, истории и перспектив. проблем совет. архитектуры; [гл. ред.-колл. Н.В. Баранов [и др.] — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Архитектура-С, 2008. — 512с. — 5экз.

16. Инженерная подготовка и благоустройство городских территорий: учебник для вузов/ [В.В.Владимиров [и др.] / [В.В.Владимиров [и др.] — М.: Архитектура-С, 2004. — 320с. — 5экз.

#### **в) нормативная литература**

17. Федеральный закон «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» от 22.07.2008 N 123-ФЗ[Электронный ресурс]. — Режим доступа:<http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=200820&fld=134&dst=1000000001,0&rnd=0.13469131501959475#0>

18. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 n 190-фз (ред. от 28.12.2013 с изменениями, вступившими в силу с 01.01.2014) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://zakonbase.ru/gradostroitelnyj-kodeks/>

19. ГОСТ Р 21.1101-2013 Основные требования к проектной и рабочей документации (с Поправкой). (Утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11 июня 2013 г. N 156-ст)[Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200104690>

20. Региональные нормативы градостроительного проектирования для планировки жилых зон населенных пунктов Астраханской области (Утверждены Постановлением Правительства Астраханской области от 3 февраля 2014 года N 24-П)[Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/430626655>

21. СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89\*(утв.приказом Министерства регионального развития Российской Федерации (Минрегион России) от 28 декабря 2010 г. N 820) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200084712>

22. СП 54.13330.2011 Здания жилые многоквартирные. Актуализированная редакция СНиП 31-01-2003(утв.приказом Министерства регионального развития Российской Федерации (Минрегион России) от 27 декабря 2010 г. N 789) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200084096>

23. СП 59.13330.2012. Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп



населения. Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001 (утв. приказом Министерства регионального развития Российской Федерации (Минрегион России) от 27 декабря 2010 г. N 605) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200089976>

24. СП 118.13330.2012 Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009 (с Изменением N 1)(утв. приказом Министерства регионального развития Российской Федерации (Минрегион России) от 29 декабря 2011 г. N 635/10) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200092705>

25. СП 1.13130.2009 Системы противопожарной защиты Эвакуационные пути и выходы (с Изменением N 1)(утв. Приказом МЧС России от 25 марта 2009 г. N 171) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.pogaranet.ru/qa/725.html>

26. СП 4.13130.2013 Системы противопожарной защиты. Ограничение распространения пожара на объектах защиты. Требования к объемно-планировочным и конструктивным решениям Взамен СП 4.13130.2009 (утв. и введен в действие приказом Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (МЧС России) от 24 апреля 2013 г. № 288) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.pogaranet.ru/qa/754.html>

27. СП 23-101-2004 Проектирование тепловой защиты зданий Взамен СП 23-101-2000(утв. и введен в действие с 1 июня 2004 г. Совместным приказом ОАО «ЦНИИпромзданий» и ФГУП ЦНС № 01 от 23 апреля 2004 г.) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [https://ohranatruda.ru/ot\\_biblio/normativ/data\\_normativ/43/43635/](https://ohranatruda.ru/ot_biblio/normativ/data_normativ/43/43635/)

28. СНиП 12-04-2002 Безопасность труда в строительстве Часть 2. Строительное производство». (Утвержден Постановлением Госстроя России от 23.07.2001 г. № 80) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [https://ohranatruda.ru/ot\\_biblio/normativ/data\\_normativ/10/10690/](https://ohranatruda.ru/ot_biblio/normativ/data_normativ/10/10690/)

29. СНиП 2.06.15-85 Инженерная защита территории от затопления и подтопления. Зарегистрирован Росстандартом в качестве СП 104.13330.2011 (утв. постановлением Госстроя СССР от 19 сентября 1985 года N 154.) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/5200022>

30. СНиП 2.01.01-82. Строительная климатология и геофизика. Взамен главы СНиП II-A.6-72(утв. постановлением Государственного комитета СССР по делам строительства от 21 июля 1982 г. N 188) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/9053801>

31. СНиП 23-02-2003 Тепловая защита зданий. Зарегистрирован Росстандартом в качестве СП 50.13330.2010 (Приняты и введены в действие с 1 октября 2003 г. постановлением Госстроя России от 26.06.2003 г. N 113) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200035109>

32. СП 131.13330.2012 Строительная климатология. Актуализированная редакция СНиП 23-01-99\* (с Изменением N 2)(УТВЕРЖДЕН Приказом Министерства регионального развития Российской Федерации (Минрегион России) от 30 июня 2012 г. N 275 и введен в действие с 1 января 2013 г.)) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200095546>

33. СНиП 3.04.01-87 Изоляционные и отделочные покрытия. Зарегистрирован Росстандартом в качестве СП 71.13330.2011 (Утверждены постановлением Государственного строительного комитета СССР от 4 декабря 1987 г. N 280. ВЗАМЕН: СНиП III-20-74\*; СНиП III-21-73\*; СНиП III-B.14-72; ГОСТ 22753-77; ГОСТ 22844-77; ГОСТ 23305-78) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/871001187>

34. СП 18.13330.2011 Генеральные планы промышленных предприятий. Актуализированная редакция СНиП II-89-80\* (с Изменением N 1) (Утвержден приказом Министерства регионального развития Российской Федерации (Минрегион России) от 27 декабря 2010 г. N 790 и введен в действие с 20 мая 2011 г.) [Электронный ресурс]. — Режим

доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200084088>

35. СанПиН 2.2.1/2.1.1.1200-03 Санитарно-защитные зоны и санитарная классификация предприятий, сооружений и иных объектов. (Утверждены постановлением Главного Государственного санитарного врача РФ от 10 апреля 2003 г. N 38) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [http://mhts.artinfo.ru/biblio/snips/sanpiny/2.2.1\\_2.1.1.1200-03/2.2.1\\_2.1.1.1200-03.htm](http://mhts.artinfo.ru/biblio/snips/sanpiny/2.2.1_2.1.1.1200-03/2.2.1_2.1.1.1200-03.htm)

**г) программное обеспечение и Интернет – ресурсы:**

36. <http://www.sredaboom.ru>
37. <http://www.archinfo.ru/publications/>
38. <http://cooperhewitt.org/>
39. <http://www.impavido.eu>
40. <http://www.marhi.com/>
41. <http://architektonika.ru/design/>
42. <http://www.linkstroy.ru/> - строительный портал
43. <https://www.proektant.org/> - форум проектировщиков
44. <http://www.d-c.spb.ru/> - Ардис. Архитектура, реставрация, дизайн и строительство. Журнал по теории и практике градостроительного, архитектурного и реставрационного проектирования
45. <http://arch-i-time.narod.ru/> - Архитектурный журнал «Архитектура и время»
46. <http://archvestnik.ru/> - Архитектурный журнал «Архитектурный вестник»
47. <http://ostu.ru/science/journal/build/> - Строительство и реконструкция
48. <http://astrgorod.ru/> - Официальный сайт администрации МО «Город Астрахань»

**д) перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по практике, включая перечень лицензионного программного обеспечения и информационных справочных систем**

Перечень информационных технологий, используемых в учебном процессе

№	Наименование программного обеспечения	Назначение
1	Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВО «АГТУ»	Обеспечивает доступ к электронно-библиотечным системам издательств, доступ к электронному каталогу книг, трудам преподавателей, учебно-методическим разработкам АГТУ, периодическим изданиям. Позволяет принимать участие в виртуальных выставках
2	Образовательный портал Moodle	Образовательный портал АГТУ построен на обучающей виртуальной среде Moodle и доступен по адресу <a href="http://portal.astu.org/">http://portal.astu.org/</a> из любой точки, имеющей подключение к сети Интернет, в том числе из локальной сети АГТУ. Образовательный портал АГТУ подходит как для организации online-классов, так и для традиционного обучения. Портал разделен на «открытую» (общедоступную) и «закрытую» части. Доступ к закрытой части осуществляется после предъявления персональной пары «пароль-логин» преподавателем или студентом

Перечень лицензионного учебного программного обеспечения

№	Наименование программного обеспечения	Назначение
---	---------------------------------------	------------

№	Наименование программного обеспечения	Назначение
1	7-zip	Архиватор
2	Программные пакеты, входящие в состав подписки Autodesk	
2.1	Archicad 19	Программа предназначена для проектирования архитектурно-строительных конструкций и решений, а также элементов ландшафта, мебели и т. П.
2.3	3ds Max	Полнофункциональная профессиональная программная система для создания и редактирования трёхмерной графики и анимации, доработанная компанией Autodesk. Содержит самые современные средства для художников и специалистов в области мультимедиа.
2.3	AutoCad	Программа для архитектурного проектирования от Autodesk ускоряет выпуск документации для архитектурного черчения и проектирования.
4	FoxitReader	Программа для просмотра электронных документов.
5	Google Chrome, Mozilla FireFox, Opera	Браузер
6	LibreOffice	Свободный пакет офисных приложений для работы с электронными документами.
7	OpenOffice	Программное обеспечение для работы с электронными документами.
8	WinDjView	Программа с открытым исходным кодом для просмотра файлов в формате DJV и DjVu.
9	Corel DRAW Graphic Suites X3	Corel DRAW представляет собой объектно-ориентированный пакет программ для работы с векторной графикой.

#### Перечень информационно-справочных систем

№	Наименование программного обеспечения	Назначение
1	Консультант+	Содержит российское и региональное законодательство, судебная практика, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты по здравоохранению, технические нормы и правила.

Сведения об обновлении программного обеспечения представлены в локальной сети АГТУ по адресу \\172.20.20.20\Soft\Список Лицензий.pdf

#### е) методические указания для обучающихся по преддипломной практике

Сулов А.А., Иванюк С.Н., Казунин К.М., Соколов Д.Е., Баталова Е.Е. Преддипломная практика. /Методические указания по преддипломной практике для студентов направления 07.03.01 «Архитектура» - Астрахань, 2017- стр. [<http://portal.astu.org/>]

#### 8. Материально-техническое обеспечение преддипломной практики

Для реализации программы преддипломной практики в строительных организациях или мастерских используется материальная база предприятия (организации).

Для проведения консультаций по составлению и защите отчета по преддипломной практике может быть использована материально-техническая база выпускающей кафедры «Архитектура» (3 учебный корпус):

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций предусмотрена учебная аудитория 218 третьего учебного корпуса, укомплектованная компьютерами, с выходом в сеть Интернет, обеспечивающей доступ к электронно-библиотечным системам издательств, доступ к электронному каталогу книг, трудам преподавателей, учебно-методическим разработкам АГТУ, периодическим изданиям, в Образовательный портал ФГБОУ ВО «АГТУ».

Для текущего контроля и промежуточной аттестации предусмотрена учебная аудитория 3.212 третьего учебного корпуса на 38 посадочных места, оборудованная комплектом учебной мебели, маркерной доской, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: учебно-демонстрационный комплект (экран, проектор, системный блок, клавиатура, мышь), монитором.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования предусмотрено в аудитории 106 девятого учебного корпуса, оснащенной рабочими местами сотрудников, оборудованием для профилактического обслуживания компьютерной техники, паяльными станциями, пылесосом для оргтехники.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура».

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

к программе практики

«Преддипломная»

Рассмотрено на Учебно-методическом совете,  
протокол № 14 от 21 июня 2018 г.

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**1. Перечень компетенций, формируемых в ходе освоения данной практики с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы: ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8**

Этапы формирования данных компетенций в процессе освоения ОП по направлению 07.03.01 Архитектура профиль «Реконструкция зданий и сооружений» представлены в Паспорте компетенций.

2. Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в ходе освоения преддипломной практики, описание шкал оценивания представлены в Паспорте компетенций, а также в Таблице 1.

Таблица 1

ПК-1 -

Шкала оценивания уровня сформированности результата обучения (зачет с оценкой)	«Знать»	«Уметь»	«Владеть навыками и/или иметь опыт»	«Компетенция»
	Показатели			
Продвинутый уровень («отлично») 100-85 % (или баллов)	четко и правильно дает определения функциональным, эстетическим, конструктивно-техничским и экономическим требованиям в проектировании, полно раскрывает содержание понятий, верно использует терминологию базовых нормативных документов для проектирования, дает оценку архитектурного проекта согласно критериям проектной программы	выполняет все операции по формированию функциональных, эстетических, конструктивно-техничских и экономических требований, необходимых для проектирования объекта	- владеть необходимыми навыками разработки разделов проектной программы; - иметь опыт проектирования с учетом функциональных, эстетических, конструктивно-техничских, экономических и других основополагающих требований, нормативов и законодательства на всех стадиях проекта	способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техничским, экономическим требованиям
	Критерии	Критерии	Критерии	Критерии
Углубленный уровень («хорошо»)	определения понятий функциональных, эстетических, конструктивных, технических и экономических требований, эстетическим, конструктивно-техничским и экономическим требованиям в проектировании, полно раскрывает содержание понятий, верно использует терминологию базовых нормативных документов для проектирования, дает оценку архитектурного проекта согласно критериям проектной программы, при этом ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания	выполняет все операции по формированию функциональных, эстетических, конструктивно-техничских и экономических требований, необходимых для проектирования объекта, последовательность их выполнения достаточна хорошо продумана, действие в целом осознано	в целом владеет необходимыми навыками разработки разделов проектной программы; имеет опыт проектирования с учетом функциональных, эстетических, конструктивных, технических, экономических и других основополагающих требований, нормативов и законодательства на всех стадиях проекта	обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий
Углубленный уровень («хорошо»)	определения понятий функциональных, эстетических, конструктивных, технических и экономических требований, эстетическим, конструктивно-техничским и экономическим требованиям в проектировании, полно раскрывает содержание понятий, верно использует терминологию базовых нормативных документов для проектирования, дает оценку архитектурного проекта согласно критериям проектной программы, при этом ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания	выполняет все операции по формированию функциональных, эстетических, конструктивно-техничских и экономических требований, необходимых для проектирования объекта, последовательность их выполнения достаточна хорошо продумана, действие в целом осознано	в целом владеет необходимыми навыками разработки разделов проектной программы; имеет опыт проектирования с учетом функциональных, эстетических, конструктивно-техничских, экономических и других основополагающих требований, нормативов и законодательства на всех стадиях проекта	обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности

<b>84-70 % (или баллов)</b>	бований, необходимых для проектирования объекта, дает неполные, допускает незначительные нарушения в последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных категорий, формулировки выводов	экономических требований, необходимых для проектирования объекта, последовательность их выполнения соответствует требованиям, но действие выполняется недостаточно осознанно	граммы, имеет опыт проектирования с учетом функциональных, эстетических, конструктивных, экономических и других основополагающих требований, нормативов и законодательства на всех стадиях проекта	
<b>Базовый уровень («удовлетворительно») 69-60 % (или баллов)</b>	усвоено основное содержание функциональных, эстетических, конструктивно-технических и экономических требований, необходимых для проектирования объекта, но излагается фрагментарно, не всегда последовательно, определения понятий недостаточно четкие, не используются в качестве доказательства выводов и обобщения из наблюдений, допускаются ошибки в их изложении, неточности в использовании предметной терминологии	выполняет не все операции по формированию функциональных, эстетических, конструктивных, экономических требований, необходимых для проектирования объекта, допускает ошибки в последовательности их выполнения, действие выполняется недостаточно осознанно	владеет не всеми необходимыми навыками разработки разделов проектной программы, имеющийся опыт фрагментарен	обучающийся способен проявить (реализовать) данную компетенцию в типовых ситуациях
<b>Нулевой уровень («неудовлетворительно») менее 60% (или баллов)</b>	основное содержание функциональных, эстетических, конструктивных, экономических требований, необходимых для проектирования объекта, не раскрыто, не дает ответы на вспомогательные вопросы, допускает грубые ошибки в использовании терминологии	выполняет лишь отдельные операции по формированию функциональных, эстетических, конструктивно-технических и экономических требований, необходимых для проектирования объекта, последовательность их хаотична, действие в целом неосознанно	не владеет всеми необходимыми навыками и не имеет опыт проектирования	обучающийся не способен проявлять (реализовать) данную компетенцию

### ПК-3 -

	«Знать»	«Уметь»	«Владеть навыками и/или иметь опыт»	«Компетенция»
<b>Показатели</b>				
<b>Шкала оценивания уровня сформированности</b>	различные факторы, влияющие на архитектурное решение	выполнять все операции по соотношению различных факторов между собой и выявлению их иерархии в	- использовать приобретенные навыки по выявлению форм знаний из различных	способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разра-



<b>результата обучения</b> (зачет с оценкой)		процессе проектирования	областей, необходимых для разработки проектных решений в сочетании с профессиональными навыками	ботке проектных решений, координировать междисциплинарные цели
<b>Критерии</b>				
<b>Продвинутый уровень («отлично»)</b> <b>100-85 % (или баллов)</b>	четко и правильно дает определения различных факторов, влияющих на архитектурное решение, полно раскрывает содержание понятий, верно использует терминологию, при этом ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания	выполняет все операции по соотношению различных факторы между собой и выявлению их иерархии в процессе проектирования; устанавливает связи между проектированием и смежными дисциплинами, последовательность их выполнения достаточно хорошо продумана, действие в целом осознано	использует приобретенные навыки по выявлению форм знаний из различных областей, необходимых для разработки проектных решений в сочетании с профессиональными навыками	обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий
<b>Углубленный уровень («хорошо»)</b> <b>84-70 % (или баллов)</b>	определения понятий различных факторов, влияющих на архитектурное решение, дает неполные, допускает незначительные нарушения в последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных категорий, формулировки выводов	выполняет все операции по соотношению различных факторы между собой и выявлению их иерархии в процессе проектирования; устанавливает связи между проектированием и смежными дисциплинами, последовательность их выполнения соответствует требованиям, но действие выполняется недостаточно осознанно	в целом владеет необходимыми навыками по выявлению форм знаний из различных областей, необходимых для разработки проектных решений в сочетании с профессиональными навыками	обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности
<b>Базовый уровень («удовлетворительно»)</b> <b>69-60 % (или баллов)</b>	усвоено основное содержание различных факторов, влияющих на архитектурное решение, но излагается фрагментарно, не всегда последовательно, определения понятий недостаточно четкие, не используются в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, допускаются ошибки в их изложении, неточности в использовании предметной терминологии	выполняет не все операции по соотношению различных факторы между собой и выявлению их иерархии в процессе проектирования; допускает ошибки в последовательности их выполнения, действие выполняется недостаточно осознанно	владеет не всеми необходимыми навыками, по выявлению форм знаний из различных областей, необходимых для разработки проектных решений в сочетании с профессиональными навыками имеющийся опыт фрагментарен	обучающийся способен проявить (реализовать) данную компетенцию в типовых ситуациях

<b>Нулевой уровень</b> («неудовлетворительно») менее 60% (или баллов)	основное содержание не раскрыто, не дает ответы на вспомогательные вопросы, допускает грубые ошибки в использовании терминологии	выполняет лишь отдельные операции, последовательность их хаотична, действие в целом неосознанно	не владеет всеми необходимыми навыками и/или не имеет опыт	обучающийся не способен проявлять (реализовать) данную компетенцию
--------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

#### ПК-4 -

	«Знать»	«Уметь»	«Владеть навыками и/или иметь опыт»	«Компетенция»
	<b>Показатели</b>			
<b>Шкала оценивания уровня сформированности результата обучения</b> (зачет с оценкой)	<p>- способы демонстрации пространственного воображения и развитого художественного вкуса</p> <p>- методы гармонизации искусственной среды</p>	<p>- выполнять все операции по выбору вариантов пространственного решения; демонстрации различных художественных приемов представления объекта</p> <p>- уметь использовать различные художественные средства при разработке проектов</p>	<p>- владеть необходимыми навыками оценки пространственного решения и художественных приемов, используемых в чужих проектах,</p> <p>- имеет опыт применения в процессе проектирования различных методов композиционного моделирования</p>	<p>способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов</p>
<b>Критерии</b>				
<b>Продвинутый уровень</b> («отлично») 100-85 % (или баллов)	четко и правильно дает определения способов демонстрации пространственного воображения и развитого художественного вкуса; методов гармонизации искусственной среды, полно раскрывает содержание понятий, верно использует терминологию, при этом ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания	выполняет все операции по выбору вариантов пространственного решения; демонстрации различных художественных приемов представления объекта; последовательность выполнения различных художественных средств при разработке проектов достаточно хорошо продумана, действие в целом осознано	владеет всеми необходимыми навыками оценки пространственного решения и художественных приемов, используемых в своих и чужих проектах, и имеет опыт применения в процессе проектирования различных методов композиционного моделирования	обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий
<b>Углубленный уровень</b> («хорошо») 84-70 % (или баллов)	определения способов демонстрации пространственного воображения и развитого художественного вкуса; методов гармонизации искусственной среды, дает неполные, допускает незначительные нарушения в последовательности изложения, не-	выполняет все операции по выбору вариантов пространственного решения; демонстрации различных художественных приемов, представления выполнения различных художественных средств при разработке проектов	в целом владеет необходимыми навыками оценки пространственного решения и художественных приемов, используемых в чужих проектах, и имеет опыт применения в процес-	обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности

	большие неточности при использовании научных категорий, формулировки выводов	соответствует требованиям, но действие выполняется недостаточно осознанно	се проектирования различных методов композиционного моделирования	обучающийся способен проявить (реализовать) данную компетенцию в типовых ситуациях
<b>Базовый уровень («удовлетворительно»)</b> <b>69-60 % (или баллов)</b>	усвоено основное содержание способов демонстрации пространственного воображения и развитого художественного вкуса; методов гармонизации искусственной среды, но излагается фрагментарно, не всегда последовательно, определения понятий недостаточно четкие, не используются в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, допускаются ошибки в их изложении, неточности в использовании предметной терминологии	выполняет не все операции по выбору вариантов пространственного решения; демонстрации различных художественных приемов, представления последовательности выполненных средств при разработке проектов, действие выполняется недостаточно осознанно	владеет не всеми необходимыми навыками оценки пространственного решения и художественных приемов, используемых в чужих проектах, имеющийся опыт применения в процессе проектирования различных методов композиционного моделирования фрагментарен	
<b>Нулевой уровень («неудовлетворительно»)</b> <b>менее 60% (или баллов)</b>	основное содержание способов демонстрации пространственного воображения и развитого художественного вкуса; методов гармонизации искусственной среды, не раскрыто, не дает ответы на вспомогательные вопросы, допускает грубые ошибки в использовании терминологии	выполняет лишь отдельные операции по выбору вариантов пространственного решения; демонстрации различных художественных приемов, представления объекта, последовательности их хаотична, действие в целом неосознанно	не владеет всеми необходимыми навыками оценки пространственного решения и художественных приемов, используемых в чужих проектах, и не имеет опыт применения в процессе проектирования различных методов композиционного моделирования	обучающийся не способен проявлять (реализовать) данную компетенцию

### ПК-5 -

	«Знать»	«Уметь»	«Владеть навыками и/или иметь опыт»	«Компетенция»
<b>Шкала оценивания уровня сформированности результата обучения</b> (зачет с оценкой)	<b>Показатели</b>			
	- определения смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов - терминологию строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств	применять базовые знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов	владеет необходимыми навыками инновационного и технически грамотного использования строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств	способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств

			формационно-компьютерных средств при разработке проектов	
<b>Критерии</b>				
<b>Продвинутый уровень («отлично»)</b> <b>100-85 % (или баллов)</b>	четко и правильно дает определения смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, полностью раскрывает содержание понятий, верно использует терминологию строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств, при этом ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания	применяет базовые знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, последовательность их выполнения достаточно хорошо продумана, технически грамотно, действие в целом осознано	владеет всеми необходимыми навыками инновационного и технически грамотного использования строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств при разработке проектов	обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий
<b>Углубленный уровень («хорошо»)</b> <b>84-70 % (или баллов)</b>	определения понятий смежных и сопутствующих дисциплин дает неполные, допускает значительные нарушения в последовательности изложения использованных строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств при разработке проектов, небольшие неточности при использовании научных категорий, формулировки выводов	применяет базовые знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, последовательность их выполнения достаточно хорошо продумана, технически грамотно, но действие выполняется недостаточно осознанно	в целом владеет необходимыми навыками инновационного и технически грамотного использования строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств при разработке проектов	обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности
<b>Базовый уровень («удовлетворительно»)</b> <b>69-60 % (или баллов)</b>	усвоено основное содержание, но излагается фрагментарно, не всегда последовательно, определения понятий смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов недостаточно четкие, не используются в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, допускаются ошибки в их изложении, неточности в использовании предметной терминологии	допускает ошибки в применении базовых знаний из смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, допускает ошибки в последовательности их выполнения, действие выполняется недостаточно осознанно	владеет не всеми необходимыми навыками инновационного и технически грамотного использования строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств при разработке проектов	обучающийся способен проявить (реализовать) данную компетенцию в типовых ситуациях

<b>Нулевой уровень</b> («неудовлетворительно») менее 60% (или баллов)	основное содержание знаний смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов не раскрыто, не дает ответы на вспомогательные вопросы, допускает грубые ошибки в использовании терминологии	не применяет основные действия сопутствующих дисциплин при разработке проектов, последовательность их хаотична, действие в целом неосознанно	не владеет всеми необходимыми навыками разработки проектов	обучающийся не способен проявлять (реализовать) данную компетенцию
-----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

### ПК-6 -

	«Знать»	«Уметь»	«Владеть навыками и/или иметь опыт»	«Компетенция»
<b>Шкала оценивания уровня сформированности результата обучения</b> (зачет с оценкой)	<b>Показатели</b>			
	- источники получения информации - содержание этапов проектирования	- выполнять операции сбора фактического материала - анализировать собранную информацию в соответствии с поставленными задачами - критически оценивать собственную проделанную работу	- владеть необходимыми навыками формирования проблем на основе собранного материала; - иметь опыт осуществления рефлексии над опытом создания проектного решения совместно со смежными специалистами и выбора оптимального пути решения проблем	способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре
<b>Критерии</b>				
<b>Продвинутый уровень</b> («отлично») 100-85 % (или баллов)	четко и правильно дает определения источников получения информации, полно раскрывает содержание этапов проектирования, верно использует терминологию, при этом ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания	выполняет все операции сбора фактического материала, последовательность анализа собранной информации в соответствии с поставленными задачами и критической оценки собственной проделанной работы достаточно хорошо продумана, действие в целом осознано	владеет всеми необходимыми навыками формирования проблем на основе собранного материала; имеет опыт осуществления рефлексии над опытом создания проектного решения совместно со смежными специалистами и выбора оптимального пути решения проблем	обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий
<b>Углубленный уровень</b> («хорошо») 84-70 % (или баллов)	определения источников получения информации дает неполные, допускает незначительные нарушения в последовательности изложения эта-	выполняет все операции сбора фактического материала, последовательность анализа собранной информации в соответствии с постав-	в целом владеет необходимыми навыками формирования проблем на основе собранного материала;	обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности



<b>баллов)</b>	пов проектирования, небольшие неточности при использовании научных категорий, формулировки выводов	ленными задачами и критической оценки собственной проделанной работы соответствует требованиям, но действие выполняется недостаточно осознанно	имеет опыт осуществления рефлексии над опытом создания проектного решения совместно со смежными специалистами и выбора оптимального пути решения проблем	
<b>Базовый уровень («удовлетворительно») 69-60 % (или баллов)</b>	усвоено основное содержание источников получения информации, но излагается фрагментарно, не всегда последовательно, определения этапов проектирования недостаточно четкие, не используются в качестве показателя выводы и обобщения из наблюдений, допускаются ошибки в их изложении, неточности в использовании предметной терминологии	выполняет не все операции сбора фактического материала, допускает ошибки в последовательности анализа собранной информации в соответствии с поставленными задачами и критической оценки собственной проделанной работы, действие выполняется недостаточно осознанно	владеет не всеми необходимыми навыками формирования проблемы на основе собранного материала, имеющийся опыт осуществления рефлексии над опытом создания проектного решения совместно со смежными специалистами и выбора оптимального пути решения проблем фрагментарен	обучающийся способен проявить (реализовать) данную компетенцию в типовых ситуациях
<b>Нулевой уровень («неудовлетворительно») менее 60% (или баллов)</b>	основное содержание источников получения информации не раскрыто, не дает ответы на вспомогательные вопросы, допускает грубые ошибки в использовании терминологии	выполняет лишь отдельные операции сбора фактического материала, последовательность их хаотична, действие в целом неосознанно	не владеет всеми необходимыми навыками формирования проблемы на основе собранного материала и не имеет опыт осуществления рефлексии над опытом создания проектного решения совместно со смежными специалистами и выбора оптимального пути решения проблем фрагментарен	обучающийся не способен проявлять (реализовать) данную компетенцию

	«Знать»	«Уметь»	«Владеть навыками и/или иметь опыт»	«Компетенция»
Шкала оценивания уровня сформированности результата обучения (зачет с оценкой)	Показатели			
	<p>- действующие нормативные требования в архитектурно-строительной области</p> <p>- способы выявления и интерпретации социального заказа</p> <p>- контекстуальные и функциональные требования к искусственной среде обитания</p>	<p>- разрабатывать проектные задания с учетом общих социальных, эстетических, экономических, экологических требований</p>	<p>- владеть необходимыми навыками разработки проектного задания с учетом потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей</p> <p>- иметь опыт оценки контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p>	<p>способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p>
<b>Продвинутый уровень («отлично») 100-85 % (или баллов)</b>	<p>четко и правильно дает определения действующих нормативных требований в архитектурно-строительной области; способам выявления и интерпретации социального заказа; полно раскрывает содержание контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания, верно использует терминологию, при этом ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания</p>	<p>выполняет все операции разработки проектного задания с учетом общих социальных, эстетических, экономических, экологических требований, последовательность их выполнения достаточно хорошо продумана, действие в целом осознано</p>	<p>владеет всеми необходимыми навыками разработки проектного задания с учетом потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей и имеет опыт оценки контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p>	<p>обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий</p>
<b>Углубленный уровень («хорошо») 84-70 % (или баллов)</b>	<p>определения понятий действующих нормативных требований в архитектурно-строительной области и способов выявления и интерпретации социального заказа дает неполные, допускает незначительные нарушения в последовательности изложения контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания, небольшие неточности при использовании науч-</p>	<p>выполняет все операции разработки проектного задания с учетом общих социальных, эстетических, экономических, экологических требований, но действие выполняется недостаточно осознанно</p>	<p>в целом владеет необходимыми навыками разработки проектного задания с учетом потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей и имеет опыт оценки контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p>	<p>обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности</p>
<b>Критерии</b>				





<b>Критерии</b>	
<b>Продвинутый уровень («отлично»)</b> <b>100-85 % (или баллов)</b>	<p>четко и правильно дает определения нормативных требований к архитектурно-строительной сфере, полно раскрывает содержание понятий, верно использует основные критерии оценки объекта и проектного решения, при этом ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания</p> <p>определения нормативных требований к архитектурно-строительной сфере дает неполные, допускает значительные нарушения в последовательности изложения основных критериев оценки объекта и проектного решения, небольшие неточности при использовании научных категорий, формулировки выводов</p> <p>усвоено основное содержание основных критериев оценки объекта и проектного решения, но излагается фрагментарно, не всегда последовательно, определения нормативных требований к архитектурно-строительной сфере недостаточно четкие, не используются в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, допускаются ошибки в их изложении, неточности в использовании предметной терминологии</p>
<b>Углубленный уровень («хорошо»)</b> <b>84-70 % (или баллов)</b>	<p>применяет базовые знания в проведении комплексного анализа объектов архитектурной среды, последовательность их выполнения достаточно хорошо продумана, действие в целом осознано</p> <p>применяет базовые знания в проведении комплексного анализа объектов архитектурной среды, последовательность их выполнения соответствует требованиям, но действие выполняется недостаточно осознанно</p> <p>допускает ошибки в применении базовых знаний из смежных и сопутствующих дисциплин в проведении комплексного анализа объектов архитектурной среды, допускает ошибки в последовательности их выполнения, действие выполняется недостаточно осознанно</p>
<b>Базовый уровень («удовлетворительно»)</b> <b>69-60 % (или баллов)</b>	<p>владеет всеми необходимыми навыками проведения исследования и оценки объекта и имеет опыт проектного решения; формирует выводы в результате анализа объекта, проектного решения</p> <p>в целом владеет необходимыми навыками проведения исследования и оценки объекта и имеет опыт проектного решения</p> <p>владеет не всеми необходимыми навыками проведения исследования и оценки объекта, имеющийся опыт проектного решения фрагментарен</p>
<b>Нулевой уровень («неудовлетворительно»)</b> <b>менее 60% (или баллов)</b>	<p>обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий</p> <p>обучающийся способен проявить (реализовать) компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности</p> <p>обучающийся способен проявить (реализовать) данную компетенцию в типовых ситуациях</p> <p>обучающийся не способен проявлять (реализовать) данную компетенцию</p>

### 3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности и проведения промежуточной аттестации по практике

Планируемые результаты обучения по практике, соответствующие с планируемыми результатами образовательной программы				
Знать	Уметь	Владеть навыками и (или) иметь опыт	Компетенция	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- определения функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим и экономическим требованиям в проектировании</li> <li>- терминологию базовых нормативно-правовых документов для проектирования</li> <li>- оценку архитектурного проекта согласно критериям проектной программы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выполнять все операции по формированию функциональных, эстетических, конструктивно-технических и экономических требований, необходимых для проектирования объекта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть необходимыми навыками разработки разделов проектной программы;</li> <li>- иметь опыт проектирования с учетом функциональных, эстетических, конструктивно-технических, экономических и других основополагающих требований, нормативов и законодательства на всех стадиях проекта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям (ПК-1)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>различные факторы, влияющие на архитектурное решение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выполнять все операции по соотношению различных факторов между собой и выявлению их иерархии в процессе проектирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приобретенные навыки по выявлению форм знаний из различных областей, необходимых для разработки проектных решений в сочетании с профессиональными навыками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- способы демонстрации пространственного воображения и развитого художественного вкуса</li> <li>- методы гармонизации искусственной среды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять все операции по выбору вариантов пространственного решения; демонстрации различных художественных приемов представления объекта</li> <li>- уметь использовать различные художественные средства при разработке проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть необходимыми навыками оценки пространственного решения и художественных приемов, используемых в чужих проектах,</li> <li>- имеет опыт применения в процессе проектирования различных методов композиционного моделирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- определения смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов</li> <li>- терминологию строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>применять базовые знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>владеть необходимыми навыками информационного и технического грамотного использования строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств при разработке проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5)</li> </ul>	

<p>- источники получения информации</p> <p>- содержание этапов проектирования</p>	<p>- выполнять операции сбора фактического материала</p> <p>- анализировать собранную информацию в соответствии с поставленными задачами</p> <p>- критически оценивать собственную выполненную работу</p>	<p>- владеть необходимыми навыками формирования проблемы на основе собранного материала;</p> <p>- иметь опыт осуществления рефлексии над опытом создания проектного решения совместно со смежными специалистами и выбора оптимального пути решения проблем</p>	<p>способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проектной работы на всех этапах предпроектирования и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре (ПК-6)</p>
<p>- действующие нормативные требования в архитектурно-строительной области</p> <p>- способы выявления и интерпретации социального заказа</p> <p>- контекстуальные и функциональные требования к искусственной среде обитания</p>	<p>- разрабатывать проектные задания с учетом общих социальных, эстетических, экологических, экологических требований</p>	<p>- владеть необходимыми навыками разработки проектного задания с учетом потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей</p> <p>- иметь опыт оценки контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания</p>	<p>способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-7)</p>
<p>- нормативные требования к архитектурно-строительной сфере</p> <p>- основные критерии оценки объекта и проектного решения</p>	<p>применять базовые знания в проведении комплексного анализа объектов архитектурной среды</p>	<p>- владеть необходимыми навыками проведения исследования и оценки объекта и проектного решения</p> <p>- иметь опыт формирования выводов в результате анализа объекта (здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания) и проектного решения</p>	<p>способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8)</p>
<b>Процедура оценивания</b>			
Защита отчета по практике			
<b>Типовые контрольные задания</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Изучить организационно-производственную структуру проектной организации, провести анализ хозяйственной деятельности, результаты проведенной работы представить в соответствующем разделе отчета по практике.</li> <li>2) Провести анализ существующей ситуации по выбранной теме исследования: <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучить состояние проблемы по литературным источникам;</li> <li>- проанализировать современные тенденции и методы решения проблемы в отечественной и зарубежной практике;</li> </ul> </li> <li>3) Провести комплексный анализ ситуации - выявить факторы и условия, оказывающих влияние на формирование объекта (характеристика существующего участка территории, с оценкой его состояния и включением сведений о местности, фотофиксацией и описанием данных натурных исследований, их сопоставление с собранными историческими сведениями о поэтапных изменениях пространственной среды и объекта).</li> <li>4) Разработать гипотетическую модель проектируемого объекта-общее архитектурно-планировочное решение объекта.</li> </ol>			

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, формируемых в ходе прохождения практики**

Отчет по преддипломной практике – это аналитическая (практическая и (или) учебно-исследовательская) работа, которая выполняется студентом и является совокупностью полученных результатов самостоятельного исследования теоретических и практических навыков в период прохождения учебной, производственной или преддипломной практики на предприятии.

Перед началом практики студент должен оформить направление на преддипломную практику и сформировать проект плана отчета. Практические аспекты в отчете по преддипломной практике должны рассматриваться в соответствии с выбранной темой выпускной бакалаврской работы.

В ходе преддипломной практики, независимо от места ее проведения, каждый студент ведет дневник, в котором отражается проделанная им работа в процессе прохождения преддипломной практики. В конце практики дневник подписывается руководителем практики. Составление отчета осуществляется в период всей практики. Отчет должен включать текстовый, графический и другой иллюстративный материал.

При подготовке отчета студенту следует использовать различные литературные, периодические, нормативные и другие источники и материалы, систематизируя и обобщая нужную для того или иного раздела отчета информацию.

Необходимо использовать творческий подход к оформлению и представлению собранной информации, критически оценивая отражаемые в источниках сведения и данные. Бакалавру необходимо не только раскрыть состояние дел по рассматриваемым вопросам, а определить недостатки, выявить их причины и дать решения по их устранению с обоснованием прогрессивных и перспективных направлений совершенствования.

Общие требования к отчетам: логическая последовательность и четкость изложения материала; краткость и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования; убедительность аргументации; конкретность изложения материала и результатов работы; информационная выразительность; достоверность; достаточность и обоснованность выводов, отсутствие пунктуационных, орфографических и синтаксических ошибок. Оригинальность отчета - более 60 %.

Форма отчетности - отчет, в котором рассмотрена исследовательская часть ВКР и содержится актуальность темы исследования, анализ существующей ситуации и авторская концепция решения конкретного объекта.

Аттестация по итогам практики проводится в форме защиты на основании отзыва руководителя практики от профильной организации, дневника практики, отчета обучающегося о прохождении практики и выполнении плана практики. Отчет принимается комиссией из преподавателей кафедры с участием руководителя ВКР.

##### **Примерный план отчета по преддипломной практике.**

- титульный лист;
- содержание;
- основные разделы отчета по практике;
  1. Общая характеристика базы практики – проектной организации (полное название, адрес; структура; анализ хозяйственной деятельности);
  2. Актуальность темы исследования.
  3. Анализ существующей ситуации:
    - изучение состояния проблемы по литературным источникам;
    - анализ современных тенденций и методов решения проблемы в отечественной и зарубежной практике;
  4. Авторская концепция решения конкретного объекта:

- комплексный анализ ситуации - выявление факторов и условий, оказывающих влияние на формирование объекта;
- общее архитектурно-планировочное решение проектируемого объекта - гипотетическая модель.

5. Список использованных источников. Содержит научную, справочную литературу и профессиональные издания, которые были использованы при прохождении практики.

6. Приложения.

Все данные, приводимые в отчете, должны иметь ссылку на источник информации. Кальки, фотографии, топографические съемки могут быть собраны и оформлены как приложения.

## Шкала оценивания отчета по практике (зачет с оценкой)

### Продвинутый уровень («отлично» - (или 100–85 баллов))

<b>Критерии, показатели выполнения типовых контрольных заданий</b>		Оцениваемые компетенции
Введение	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Четко сформулированы: цель исследования, задачи, объект, предмет, в строгом соответствии с индивидуальным заданием.</li> </ul>	ПК-5
Основная часть (главы 1–4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Логично, структурировано и полно, на высоком уровне представлены:                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общая характеристика базы практики – проектной организации (полное название, адрес; структура; анализ хозяйственной деятельности);</li> <li>2. Актуальность темы исследования.</li> <li>3. Анализ существующей ситуации:                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение состояния проблемы по литературным источникам;</li> <li>- анализ современных тенденций и методов решения проблемы в отечественной и зарубежной практике;</li> </ul> </li> <li>4. Авторская концепция решения конкретного объекта:                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексный анализ ситуации - выявление факторов и условий, оказывающих влияние на формирование объекта;</li> <li>- общее архитектурно-планировочное решение проектируемого объекта - гипотетическая модель.</li> </ul> </li> </ol> </li> </ul>	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8
Заключение	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Сделаны выводы, логично вытекающие из содержания основной части</li> </ul>	ПК-5
Список литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Представлен список литературы, отражающий все разделы отчета, использована иностранная литература</li> </ul>	ПК-6
Оформление отчета	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Выполнено в соответствии с методическими рекомендациями</li> </ul>	ПК-6
Защита отчета по практике	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ продемонстрировано глубокое и систематическое знание всего программного материала, исчерпывающее, последовательное, четкое и логически стройное изложение материала отчета по практике, умение тесно увязывать теорию с практикой, отсутствие затруднений с ответом при видоизменении вопросов, задаваемых членами комиссии по приему отчета, использование монографической литературы, правильное обоснование принятых решений, свободное владение научным языком и терминологией соответствующей научной области;</li> <li>▪ продемонстрировано умение реализовать компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.</li> </ul>	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8

### Углубленный уровень («хорошо» - (или 84-71 баллов))

<b>Критерии, показатели выполнения типовых контрольных заданий</b>		Оцениваемые компетенции
		Оцениваемые компетенции



Введение	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Цель исследования, задачи, объект, предмет сформулированы достаточно корректно, допущены незначительные отклонения от индивидуального задания</li> </ul>	ПК-5
Основная часть (главы 1-4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Достаточно логично, структурировано и полно представлены:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общая характеристика базы практики – проектной организации (полное название, адрес; структура; анализ хозяйственной деятельности);</li> <li>2. Актуальность темы исследования.</li> <li>3. Анализ существующей ситуации:                 <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение состояния проблемы по литературным источникам;</li> <li>- анализ современных тенденций и методов решения проблемы в отечественной и зарубежной практике;</li> </ul> </li> <li>4. Авторская концепция решения конкретного объекта:                 <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексный анализ ситуации - выявление факторов и условий, оказывающих влияние на формирование объекта;</li> <li>- общее архитектурно-планировочное решение проектируемого объекта - гипотетическая модель.</li> </ul> </li> </ol> </li> <li>▪ Допущены незначительные неточности, ошибки в содержании, логике изложения, неточности формулировок</li> </ul>	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8
Заключение	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Содержит выводы, достаточно логично вытекающие из содержания основной части</li> </ul>	ПК-5
Список литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Представлен список литературы, отражающий все разделы отчета, использована иностранная литература, присутствует незначительные нарушения оформления и цитирования литературы</li> </ul>	ПК-6
Оформление отчета	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ В целом выполнено в соответствии с методическими рекомендациями, допущены незначительные отклонения</li> </ul>	ПК-6
Защита отчета по практике	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Продемонстрировано знание всего программного материала, свободно изложение материала отчета по практике, умение увязывать теорию с практикой, затруднения с ответом при видоизмененные вопросы, задаваемые членами комиссии по приему отчета, принятые решения обоснованы, но присутствуют в проведенных расчетах неточности; владение научным языком и терминологией соответствующей научной области, затруднения с ответом при видоизменении заданий, при обосновании;</li> <li>▪ продемонстрировано умение реализовать компетенцию в типовых ситуациях и в ситуациях повышенной сложности</li> </ul>	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8
<b>Базовый уровень («удовлетворительно» - (или 70-60 баллов))</b>		
<b>Критерии, показатели выполнения типовых контрольных заданий</b>		
Введение	Цель исследования, задачи, объект, предмет сформулированы нечетко или не вполне соответствуют индивидуальному заданию	Оцениваемые компетенции ПК-5

Основная часть (главы 1-4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Недостаточно логично, структурировано и полно представлены:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общая характеристика базы практики – проектной организации (полное название, адрес; структура; анализ хозяйственной деятельности);</li> <li>2. Актуальность темы исследования.</li> <li>3. Анализ существующей ситуации:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение современных тенденций и методов решения проблемы в отечественной и зарубежной практике;</li> <li>- анализ современных тенденций и методов решения конкретного объекта.</li> </ul> </li> <li>4. Авторская концепция решения конкретного объекта:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексный анализ ситуации - выявление факторов и условий, оказывающих влияние на формирование объекта;</li> <li>- общее архитектурно-планировочное решение проектируемого объекта - гипотетическая модель.</li> </ul> </li> </ol> </li> <li>■ Допущены неточности, ошибки в содержании, логике изложения, неточности формулировок</li> </ul>	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8
Заключение	Выводы и предложения не достаточно обоснованы.	ПК-5
Список литературы	Представлен список литературы, отражающий не все разделы отчета, использована иностранная литература, присутствует нарушение оформления и цитирования литературы	ПК-6
Оформление отчета	В целом выполнено в соответствии с методическими рекомендациями, допущены отклонения	ПК-6
Защита отчета по практике	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Продемонстрированы фрагментарные знания материала, изложенного в отчете по преддипломной практике, знания важнейших разделов теоретического курса освоенных дисциплин и содержания лекционных курсов, неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, затруднения в ответах на вопросы, задаваемые членами комиссии по приему отчета;</li> <li>■ продемонстрировано умение реализовать компетенцию в типовых ситуациях.</li> </ul>	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8

**Нулевой уровень («неудовлетворительно») - (или менее 60 баллов)**

<b>Критерии, показатели выполнения типовых контрольных заданий</b>		Оцениваемые компетенции
Введение	Отсутствует или не соответствует индивидуальному заданию цель, задачи, объект, предмет исследования	ПК-5



Основная часть (главы 1-4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Фрагментарно без логики представлены:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общая характеристика базы практики – проектной организации (полное название, адрес; структура; анализ хозяйственной деятельности);</li> <li>2. Актуальность темы исследования.</li> <li>3. Анализ существующей ситуации:                 <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение состояния проблемы по литературным источникам;</li> <li>- анализ современных тенденций и методов решения проблемы в отечественной и зарубежной практике;</li> </ul> </li> <li>4. Авторская концепция решения конкретного объекта:                 <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексный анализ ситуации - выявление факторов и условий, оказывающих влияние на формирование объекта;</li> <li>- общее архитектурно-планировочное решение проектируемого объекта - гипотетическая модель.</li> </ul> </li> </ol> </li> <li>▪ Выводы и предложения не обоснованы</li> </ul>	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8
Заключение	Содержит выводы, не вытекающие из основной части (глава 1, 2)	ПК-5
Список литературы	Не представлен список литературы, или присутствуют значительные нарушения оформления и цитирования литературы	ПК-6
Оформление отчета	Выполнено не в соответствии с методическими рекомендациями	ПК-6
Защита отчета по практике	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Не владеет представленным материалом, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями поясняет представленные в отчете по преддипломной практике материалы, демонстрирует неспособность отвечать на вопросы, задаваемые членами комиссии по приему отчета;</li> <li>▪ отсутствует умение реализовать компетенцию в типовых ситуациях.</li> </ul>	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8

## Индивидуальный план/задание

Вид практики: Преддипломная

Тип практики: «Преддипломная практика»

Способ проведения практики: выездная/стационарная  
нужное подчеркнуть

Студент \_\_\_\_\_  
(ФИО полностью, группа)

Направление 07.03.01 «Архитектура» профиль «Реконструкция зданий и сооружений»

Место проведения практики \_\_\_\_\_

Объем и краткое содержание (виды работ) практики:

№ п/п	Раздел практики	Курс	Формы текущего контроля успеваемости
1	<b>Ознакомительный этап:</b> Организационное собрание со студентами. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с программой практики. Ознакомление с деятельностью проектной организации – изучение общей характеристики базы практики.	5	Регистрация в журнале по технике безопасности, собеседование
2	<b>Основной этап:</b> Детальное изучение и анализ структуры и состава реальных проектов, схожих с выбранной темой ВКР. Анализ существующей ситуации: изучение состояния проблемы по литературным источникам; анализ современных тенденций и методов решения проблемы в отечественной и зарубежной практике Авторская концепция решения конкретного объекта: комплексный анализ ситуации; выявление факторов и условий, оказывающих влияние на формирование объекта, общее архитектурно-планировочное решение объекта - поиск образа. Подготовка отчета, в котором должны быть отражены результаты аналитической и исследовательской работ.	5	Материал по результатам исследований
3	<b>Заключительный этап:</b> Защита отчета по практике на кафедре	5	Отчет по результатам практики
	Форма отчетности по практике	5	Зачет с оценкой

Руководитель практики от Университета: \_\_\_\_\_  
Должность, звание Ф.И.О.

Дата \_\_\_\_\_

Задание получил: Ф.И.О. обучающегося \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Согласовано:

Руководитель от профильной организации \_\_\_\_\_  
Должность ФИО

М.П.



Федеральное агентство по рыболовству  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Астраханский государственный технический университет»  
Система менеджмента качества в области образования, воспитания, науки и инноваций сертифицирована DQS  
по международному стандарту ISO 9001:2015

Институт градостроительства  
Направление 07.03.01 «Архитектура» (профиль «Реконструкция зданий и сооружений»)  
Кафедра «Архитектура»

## ОТЧЕТ ПО ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКЕ

Вид практики: преддипломная

Место прохождения практики (наименование организации)

\_\_\_\_\_

Руководитель практики от  
профильной организации  
\_\_\_\_\_ ФИО  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201 г.  
М.П.

Отчет выполнил (а):  
обучающийся группы ДСАРБ-51  
\_\_\_\_\_ ФИО

Руководитель практики от Университета  
\_\_\_\_\_ должность  
\_\_\_\_\_ ФИО

Результаты защиты отчета

Оценка полученная на защите  
«\_\_\_\_\_»

Члены комиссии:  
\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
подпись                      Фамилия И.О.

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
подпись                      Фамилия И.О.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201 г.

Астрахань-20\_\_  
(указывается город прохождения практики)